

JASON GLASSER

Né en 1968 à Connecticut, Etats-Unis

Vit à Saint-Ouen-sur-Seine, France

Bilingue anglais et français

ÉDUCATION

1996 Hunter College, The City University of New York, New York, U.S.A.
. Master of Fine Arts (MFA), spécialité peinture

1990 University of Massachusetts, Amherst, Massachusetts, U.S.A.
. Bachelor of Fine Arts (BFA), spécialité peinture

EXPOSITIONS PERSONNELLES

2022 *Je Nous Eux Tout*, Musée du Saut du Tarn/Centre d'art Le Lait, Albi, France
Play, Galerie D de la Fondation Fiminco, Romainville, France
2020 *Music for Evenings*, Galerie Raymond Hains, Saint-Brieuc, France
2021 *Transition*, Minoterie 21, Peillac, France
2019 *Sky Says Get Drunk*, Supereditions Gallery, Paris, France
2016 *Big Rock Candy Mountain*, Galerie Maïa Muller, Paris, France
2015 *The Future Ain't What It Used To Be*, Abbaye de Bonnefont, Proupriary, France
2014 *The Pursuit of Happiness*, Galerie Maïa Muller, Paris, France
Distant Land, Design Matters, Los Angeles, U.S.A.
2012 *Lone Star*, Parker's Box, New York, U.S.A.
2011 *Heads up!*, La Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France
2009 *Fossil Fuel*, La Pavillon, Pantin, France
2007 *Graphic Fuzz*, Parker's Box, New York, U.S.A.
2006 *Icicles and Arctic T.V.s*, Galerie Kamel Mennour, Paris, France
2005 *Lion et Oiseau*, Chapelle Saint Jacques Centre d'Art Contemporain, Saint-Gaudens, France
2004 *Wrong Hero*, Galerie Triangle, La Friche Belle de Mai, Marseille, France
2003 *Fruitkey*, Parker's Box, New York, U.S.A.
2002 *Jason Glasser, New Works*, Rhodes + Mann, London, U.K.
1998 *Invisible Plane*, Steffany Martz Gallery, New York, U.S.A.
Vertical Painting, P.S. 1 Contemporary Art Center/MoMA, New York, U.S.A.

PERFORMANCES SÉLECTIONNÉES

2025 *Meditations*, Revue Profane, 62 ave. de la République, Paris, France
2023 *Pelican*, Festival FNAC Live, Hotel de Ville, Paris, France
Pelican, (avec Yodelice), Salle Pleyel, Paris, France
2022 *The Square* (avec Christine Rebet) Fata Morgana: festival du Jeu de Paume, Jeu de Paume, Paris
Jason Glasser; Je Nous Eux Tout (avec Jérôme Lorichon), GMEA, Riverrun Festival, Albi, France
2019 *Čiurlionis Preludes*, Chapelle Saint Jacques Centre d'Art Contemporain, Saint-Gaudens, France
Music for Evenings, Point Éphémère, Paris, France
2016 *Summer Evening*, Atelier Calder, Saché France
2015 *Sur les Chemins de Patti Smith*, (avec Marie Modiano et Peter von Poehl), Philharmonie de Paris, Paris/ Théâtre National de Nice, Nice / Théâtre Sorano, Toulouse, France
2014 *Mud Office*, (avec Charlie Jeffery et Emmanuel van der Meulen), Palais de Tokyo, Paris, France
2011 *Pillars of Fire*, Exposition Musique Plastique, Galerie du Jour Agnès b., Paris, France
Teatro delle esposizioni (avec Raphaël Zarka), Villa Medici, Rome, Italy
2010 *Treasures for Theatre*, La Ferme du Buisson, Marne la Vallée, France
Road trip, Nuit Blanche Paris, France
2009 *Charms*, Festival Côté Court, Pantin, France
2005 *Fruitkey*, Transportti Maritimmi Musical festival, Copertino, Italy
Daniel Johnston & Jason Glasser, Galerie Le Garage/La Chatte à La Voisine. Toulouse, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023 *World on a String*, Supereditions Gallery, Paris, France
- 2020 *Modes & Travaux*, Galerie Georges- Phillipe et Nathalie Vallois, Paris, France
- 2019 *Let Us Reflect*, Chapelle Saint Jacques Centre d'Art Contemporain, Saint-Gaudens, France
- 2017 *L'art au Centre*, Palais de Tokyo, Paris, France
- 2016 *Sur le Motif*, La Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France
- 2015 *965j a 58m*, Villa Belleville, Paris, France
- 2014 *Solitude*, Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norway
June, Galerie Samy Abraham, Paris, France
Mapamundista, Ciudadela, Pamplona, Spain
L'Effacement des Cartes, Instants Chavirés, Montreuil, France
Le Corps Invisible, Galerie Edouard Manet, Aubervilliers, France
Conversation at 2 West 13th Street, Sheila Johnson Design Center, New York, U.S.A.
- 2013 *Les Choses*, Galerie du Jour Agnès b., Paris, France
Project Room, LaMontagne Gallery, Boston, Massachusetts, U.S.A.
- 2012 *Mystery*, Plug Projects, Kansas City, Missouri, U.S.A.
Musique Plastique, Agnes B. Arts Center, Hong Kong, China
20 ans, La Vigie, Nimes, France
Austin Rubbings, Domy Books, Austin, Texas, U.S.A.
- 2011 *Musique Plastique*, Galerie du Jour Agnès b., Paris, France
WNTRSLN, Parker's Box, Brooklyn, New York, U.S.A.
Cutters, West Cork Arts Center, West Cork, Ireland
- 2010 *Take Shape/Make Shift*, Instants Chavirés, Montreuil, France
Cutters, Pool Gallery, Berlin, Germany
Ten Years Hunting, Parker's Box, New York, U.S.A.
- 2009 *POL/A*, Galerie Nivet-Carzon, Paris, France
Dime Bag, Giant Robot, New York, U.S.A.
Cutters, Cinders Gallery, New York, U.S.A.
- 2008 *Videodyssey*, Galerie Anne Barrault, Paris, France
Raise 'em to be Cowboys, Leo Kesting Gallery, New York, U.S.A.
- 2007 *Entreprises Singulières*, MAC/VAL, Marne-la-vallée, France
Inside Yourself, Parker's Box, Brooklyn, New York, U.S.A.
- 2006 *FIAC*, Parker's Box, Grande Cour Carré du Louvre, Paris, France
Chez Catherine, Musée Calbet, Grisolles, France
Tennewpaintings, Parker's Box, Brooklyn, New York, U.S.A.
- 2005 *Mystery Meat*, Future Prospects, Quezón City, Phillipines
Mole Trap, Vks, Toulouse, France
The Green Ray, Parker's Box, New York, U.S.A.
- 2004 *Rencontres Internationales Paris-Berlin*, Film Festival, Paris, France
Vente de la criée du lot 49, Zoo Gallery, Nantes, France
- 2003 *Parakeet Salon*, Parakeet Art Space, New York, U.S.A.
- 2002 *Second Sight*, Hunter College Art Gallery, New York, U.S.A.
The Panorama Project, 69a Gallery, San Francisco, U.S.A.
Exquisite Day, Plus Ultra Gallery, New York, U.S.A.
Dime Bag, New Image Art Gallery, Los Angeles, U.S.A.
Parakeet Salon, Parakeet Art Space, Brooklyn, New York, U.S.A.
- 2001 *Made in the Shade*, P.S.1 Contemporary Art Center/ MoMA, New York, U.S.A.
Altered Landscapes, LFL Gallery, New York, U.S.A.
Summer, Steffany Martz Gallery, New York, U.S.A.

MONOGRAPHIE/ CATALOGUES/ BIBLIOGRAPHIE

- 2023 *Journal de la Chapelle Saint-Jacques Centre d'Art Contemporain*, Saint-Gaudens, France
Datil, (No. 1 & 2), Helmo Design, Paris, France
- 2022 *The Famous Flames*, catalogue d'exposition, Galerie D, Romainville, France
Folk Songs, catalogue d'exposition, Galerie D, Romainville, France
The Drawer, Vol. 20- 10 ans, Les presses du réel, France
- 2021 *Fulgurances: The Almanac of Contemporary Cuisine*, Éntorse Editions, Paris, France
Ghost Spoon, catalogue, Galerie Raymond Hains Saint-Brieuc, France
- 2019 *Vo Ve*, catalogue, Supereditions, Paris, France
Sky Says Get Drunk, catalogue d'exposition, Supereditions, Paris, France
- 2018 *Old Fashioned Entertainment*, , exhibition catalog, Supereditions, Paris, France
A Record, Balades Sonores, Paris, France
- 2015 *Secret Behavior*, Issue 02: Family, D.A.P. New York, N.Y., U.S.A.
- 2013 *The Drawer*, Vol. 4- Funny Games, Les presses du reel, France
Seventy-Two Assignments: The Foundation Course in Art and Design Today, PCA Press, France
- 2012 *The Wizard*, Black Mirrors, Shelter Press, Brussels, Belgium
Snake Scans, Shelter Press, Brussels, Belgium
- 2006 *Jason Glasser-Kamel Mennour*, par Lillian Davies, Art Forum, Internationale, Artforum Media, LLC
- 2005 *Jason Glasser: Fruitkey*, (Monographie) Parker's Box/ La Chapelle Saint Jacques Centre d'Art Contemporaine/ Editions Sept, Paris, France/ U.S.A.
Armpit of the Mole, Fundació Trenta Quilòmetres Per Segon, Barcelona, Spain

COLLECTIONS/ COMMANDES D'OEUVRES

- 2024 *Frontière*, Commande d'une œuvre publique dans le cadre d'un immeuble neuf,
Hardel et Le Bihan Architectes, Alios / Ville de Montreuil, Montreuil, France
- 2020 *Transition*, Commande d'une peinture murale réalisée dans le cadre d'une résidence artistique à la
Minoterie 21, Peillac, France
- 2015 *Sur les Chemins de Patti Smith*, Commande d'une scénographie dans le cadre d'une résidence
artistique à l'Espace 1789, Saint-Ouen-sur-Seine, France
Jock, Acquisition par Point Éphémère, Paris, France
- 2014 *The Grape, Kite, Flag*, Acquisition de trois œuvres vidéo par Les Abattoirs, Musée – Frac Occitanie,
Toulouse, France
- 2010 *Road trip*, Commande d'une œuvre publique pour la Nuit Blanche, Paris, France
- 2005 *Portrait, Tete de Mort, Bagel Breakfast, Garage, Centaur at Home*, Acquisition de cinq peintures par
le FNAC / Collection du Centre National des Arts Plastiques, Paris, France
- 2001 *Individual*, Installation permanente, P.S.1 Contemporary Art Center / MoMA, New York, U.S.A.

DISCOGRAPHIE

- 2024 Yodelice, *What's the Cure?*, Animal 63/Sony UK/ RCA
2023 Jason Glasser, *Pelican*, Animal 63, France
Jain, *The Fool*, Columbia Records International
Love Supreme, *Along the Line*, Animal 63, France
Hen, *Where Do We Go?*, Animal 63, France
FFF, *I Scream*, Verychords, Warner Music, France
2022 Yodelice, *The Circle*, Animal 63/Sony UK/ RCA
2018 The Blaze, *Dancehall*, Animal 63/Sony UK/ RCA
2017 Akatre, *Blck Rck*, Squeezer, France
2015 Jason Glasser and Etienne de Crecy, *New Wave*, Providence/Pixadelic, France
2013 Bertrand Burgalat, *The Ben & Bertie Show*, Tricatel, France
2010 Syd Matters, *Brotherocean*, Because Music, France
2009 Fruitkey, *Charms*, CD/ DVD, T-Rec/LiveristheCocksComb, France/U.S.A.
2007 Fruitkey, *Chevaline*, T-Rec, France
2005 Fruitkey, *Beauty Is*, T-Rec, France
2004 Clem Snide, *Discovered, Covered: The Late, Great Daniel Johnston*, Gammon, U.S.A.
2003 Clem Snide, *Soft Spot*, SpinART, U.S.A.
2002 *AutoFocus, Original Motion Picture Soundtrack*, Sony Pictures Classics, U.S.A.
Elk City, *Hold Tight The Ropes*, Warm Electric Recordings/ Talitres France/ U.S.A.
2001 *This is Next Year, A Brooklyn Based Compilation*, Arena Rock, U.S.A.
Clem Snide, *Moment in the Sun*, SpinArt, U.S.A.
Clem Snide, *The Ghost of Fashion*, SpinArt, U.S.A.
Clem Snide, *Moment in the Sun*/« Ed » N.B.C. television ,U.S.A.
Clem Snide, *Song for Bob Crane b/w Frustrated Poet*, Self-Starter Foundation, U.S.A.
A Tribute to Big Star, Compilation, LunaSea, U.S.A.
Nina Persson, *A Camp*, Universal International
2000 Champale, *Simple Days*, Pitch-a-Tent, U.S.A.
1999 Clem Snide, *Your Favorite Music*, Sire/ Warner Bros. Records, U.S.A.
1997 Clem Snide, *You Were A Diamond*, Tractor Beam Records, U.S.A.

FILMOGRAPHIE

- 2023 *Sweetheart*, produit par Animal63, Paris, France
Mi Oh My, produit par Animal63, Paris, France
Good Luck, produit par Animal63, Paris, France
Cannibals, produit par Animal63, Paris, France
2019 *Progress*, auto-produit, diffusion par l'Espace 1789, Saint-Ouen, France
2015 *Canon Beach*, produit par Centre d'Art Contemporain Chapelle Saint Jacques, France
2014 *Springtime in Beantown*, auto-produit, diffusé par Instants Chavirés, Montreuil, France
La Guitare, auto-produit, diffusé par Vimeo/ YouTube
2013 *Rue des Embruns*, auto-produit, Paris, France
2012 *Lone Star*, produit par Parker's Box, New York, USA
2011 *The Grape*, produit par la Fondation nationale des arts graphiques et plastiques (FNAGP)
The Kite, produit par la Fondation nationale des arts graphiques et plastiques (FNAGP)
Flag, produit par la Fondation nationale des arts graphiques et plastiques (FNAGP)
2010 *Road Trip*, produit par Cadmos, Paris
2009 *Charms*, auto-produit et distribué par T-Rec/LiveristheCocksComb, France/ U.S.A.
2008 *Pillars of Fire* (avec Julien Langendorff) produit par Mains d'Oeuvres, Saint Ouen, France
2007 *Black Drop*, produit et diffusé par l'Espace 1789, Saint-Ouen
Everything Else, produit et distribué par Because Music, Paris
My Lover's on The Pier, produit et distribué par Because Music, Paris
2005 *Lion et Oiseau*, auto-produit et distribué par Éditions Kamel Mennour, Paris
Centaurs Study, auto-produit et distribué par Éditions Kamel Mennour, Paris
2004 *Pyrénées Lion*, auto-produit et distribué par Éditions Kamel Mennour, Paris
2003 *Find Love*, auto-produit et distribué par Éditions Kamel Mennour, Paris
Olde Story, auto-produit et distribué par Éditions Kamel Mennour, Paris

ENSEIGNEMENT

2012-2025

TNS Parsons Paris/The New School, Paris, France

- Enseignement du dessin, de la peinture et du design 2D
- Responsable des cours *Drawing and Imaging* et *Explorations in Painting*
- Organisation de conférences et de projets collaboratifs avec d'autres professeurs et artistes invités
- Deux fois nommé au Distinguished University Teaching Award (2020, 2023)
- Lauréat d'une subvention du Faculty Fund pour l'écriture d'un ouvrage sur les pratiques du dessin

2017

École Boule, école supérieure des arts appliqués Paris, France

- Enseignement du cours *Expression Plastique*

2015-2017

École Supérieure d'Art et Design de Reims .Reims, France

- Enseignant en peinture pour les étudiants de 2e et 3e années
- Cours dispensés en anglais pour développer les compétences linguistiques des étudiants

2007-2011

Paris College of Art, Paris, France

- Enseignement du dessin, de la peinture, du design 2D et de l'art vidéo

2011-2012

The Massachusetts College of Art and Design, Boston, Massachusetts, USA.

- Enseignant en dessin et peinture pour les étudiants de niveau master, programme à Paris

2003-2009

The American School of Paris, Saint Cloud, France

- Enseignant en arts plastiques

1997-2002

Brooklyn Museum of Fine Arts, Brooklyn, New York, U.S.A

- Enseignant en arts plastiques et conférencier au musée

1997-1999

Studio in a School, New York City/ Studio NYC, Manhattan, New York, U.S.A

- Enseignant en arts plastique

92nd Street Y, Manhattan, New York, U.S.A.

- Enseignant en dessin

RÉSIDENCES/ ATELIERS/ COMMISARIAT D'EXPOSITION

- 2024 La Petite Halle de la Villette, Paris, France — Résidence d'artiste / création
-Six mois de répétitions, performances et installations artistiques avec Thomas de Pourquery, Jérôme Lorichon, Sophie Glasser, Alexandre Courtes, Clara le Meur, Gabirelle August, et Fabrice Laureau
- 2021 École des Beaux-Arts de Saint-Brieuc, France — Atelier / artiste invité
-Atelier sur l'art public avec les étudiantes
- 2017 École supérieure d'art des Pyrénées, Tarbes, France — Atelier / artiste invité
-Direction d'un atelier de sculpture intitulé *Funk*, en partenariat avec le département de céramique
- 2015 Espace 1789, Saint-Ouen-sur-Seine, France — Résidence d'artiste / création
-Création du spectacle *Sur les Chemins de Patti Smith* avec le musicien Peter von Poehl et l'écrivaine Marie Modiano. Le spectacle a été présenté notamment la Philharmonie de Paris, le Théâtre National de Nice et le festival *Le Marathon des Mots*, Théâtre Sorano, Toulouse.
-Direction d'un atelier de *Sound Painting* avec le conservatoire de musique de Saint-Ouen
- 2014 Centre d'Art Contemporain Chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France — Artiste en résidence
-Collaboration avec les écoles, les associations locales et des bénévoles pour la création du programme *The Pursuit of Happiness* visant à transformer des boutiques abandonnées en ateliers d'art ouverts au public
- 2013 Centre Pompidou, Paris, France — Atelier / artiste invité
-Conception et animation de l'atelier vidéo *Ombres Phantoms* dans le cadre de la série *Les Impromptus*
- 2013 École municipale des beaux-arts – Galerie Édouard-Manet, Gennevilliers, France — Artiste invité
-Développement et direction d'un atelier d'une semaine intitulé *Experimental Drawing*
- 2008 Jyoti School for Handicapped Children, Rishikesh, Inde — Enseignement / bénévolat
- Encadrement d'un groupe de douze étudiants internationaux lors d'un programme d'ateliers d'art plastique de deux semaines pour les élèves de l'école
- 2001 P.S.1 Contemporary Art Center, New York, États-Unis — Commissaire d'exposition invité
- Commissaire de l'exposition *Made in the Shade*
- Sélection des projets, scénographie, gestion de la communication, coordination de l'équipe de production